

THE GAMBLER

Chorégraphe : Guy Dubé & Denis Henley

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en Ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : The Gambler (Robert Wilsdon Remix) (Kenny Rogers) Bpm 105

Cd : *YouTube Video* (2001)

SECT 1 : SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR SHUFFLE TURN ¼ LEFT, 2X (SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK), COASTER STEP

- 1&2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant (sur pied gauche) ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pied gauche côté gauche (6 :00)
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (3 :00)
- &5 Glisser pied gauche en arrière en levant le genou droit, reculer pied droit
- &6 Glisser pied droit en arrière en levant le genou gauche, reculer pied gauche
- 7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SECT 2 : KICK-BALL-TOUCH, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

- 1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche, toucher pointe pied droit derrière talon gauche
- &3 Ecart pied droit, toucher talon gauche diagonale gauche
- &4 Assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- &5 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- &6 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- &7 Ecart pied gauche, toucher talon droit diagonale droite
- &8 Assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD

- 1&2 Petit coup de talon droit sur le sol diagonale droite, lever genou droit, écart pied droit
- &3 Assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- &4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5 Ecart pied gauche
- 6&7 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit (12 :00)
- 8 Avancer pied gauche

SECT 4 : 2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK TURN ¼ RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 3&4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit
- 5&6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, toucher talon droit diagonale droite (3 :00)
- &7 Assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- &8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

TAG 1

A la fin du 2^{ème} mur (face à 6 :00) ajouter les pas suivants puis reprendre la danse depuis le début :

HEEL BALL CROSS

1&2 Toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

TAG 2

A la fin du 4^{ème} mur (face à 12 :00) ajouter les pas suivants puis reprendre la danse depuis le début :

HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT

1&2 Toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

3&4 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche

5&6 En effectuant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

